

Cercle cavalleresc de la Taula Rodona
Associació Llei de 901 després de Crist
Carrer de Lancelot, núm. 2, a la riba del llac
Bosc de Brocelianda

Santa Hermine de Gonce
Filla del rei Enguerrand de Gonce
La Torre Molt Molt Alta
Castell de Bodahaart

Benvolguda,

Arran de la nostra reunió setmanal, hem llegit la vostra missiva, arribada avui mateix per corb. Efectivament, tota princesa presonera mereix ser vigilada com cal. És evident que el drac que us reté, i que passa el temps ballant claqué —quan no es dedica a tocar l'arpa—, no està a l'altura de les seves funcions. Per tant, serà destinat a una tasca menys feixuga, com ara muntar guàrdia al peu d'una mongetera màgica o vetllar el son de la Bella Dorment.

Aquesta enciclopèdia us permetrà seleccionar d'entre els nostres millors candidats una criatura que us pugui satisfer. Una vegada hàgiu fet la vostra elecció, us agraïrem que ens torneu el cupó adjunt degudament omplert.

Esperem la vostra resposta.

Us saludem atentament i restem a la vostra disposició.

Bohort Degaunes,
secretari de l'Associació

Cercle cavalleresc de la Taula Rodona
Carrer de Lancelot, núm. 2, a la riba del llac,
Bosc de Brocelianda



BERNABÉ CARATORTA

El reconeixereu fàcilment. El seu rostre ennegrit, el seu dolç perfum de socarrim i la tofa de pèls carbonitzats plantats sobre el seu crani no us permetran tenir cap dubte. A causa d'una desviació de la mandíbula, és incapaç d'escopir foc cap endavant i sempre li torna en plena cara... Pobre!

HABILITAT

Cèlebre actor de cinema, destaca en el gènere de la comèdia. El seu darrer èxit és *Benvinguts a cals menuts*, en què dona la rèplica a uns follets.

Evidentment, intenta contenir-se, però quan està excitat i encès en plena batalla, o quan té un constipat i fa un esternut, durant una estona se sent una certa olor de drac rostit...

PERILLOSITAT

2/5

No correu cap perill sempre que no camineu darrere seu.





LLUC, EL GNOM

Vestit amb pells d'animals, aquest gnom caça, pesca i sembla per alimentar-se. De vegades, dibuixa orcs prehistòrics o unicorns salvatges a les parets de les coves on es permet fer un descans. De tant en tant, també frega dues pedres l'una contra l'altra per passar el temps, però fins ara no ha fet saltar cap espurna.

Fabrica les seves eines amb fusta o amb pedra i no deixa de dir-se que un dia hauria de decidir-se a descobrir el metall.

PERILLOSITAT

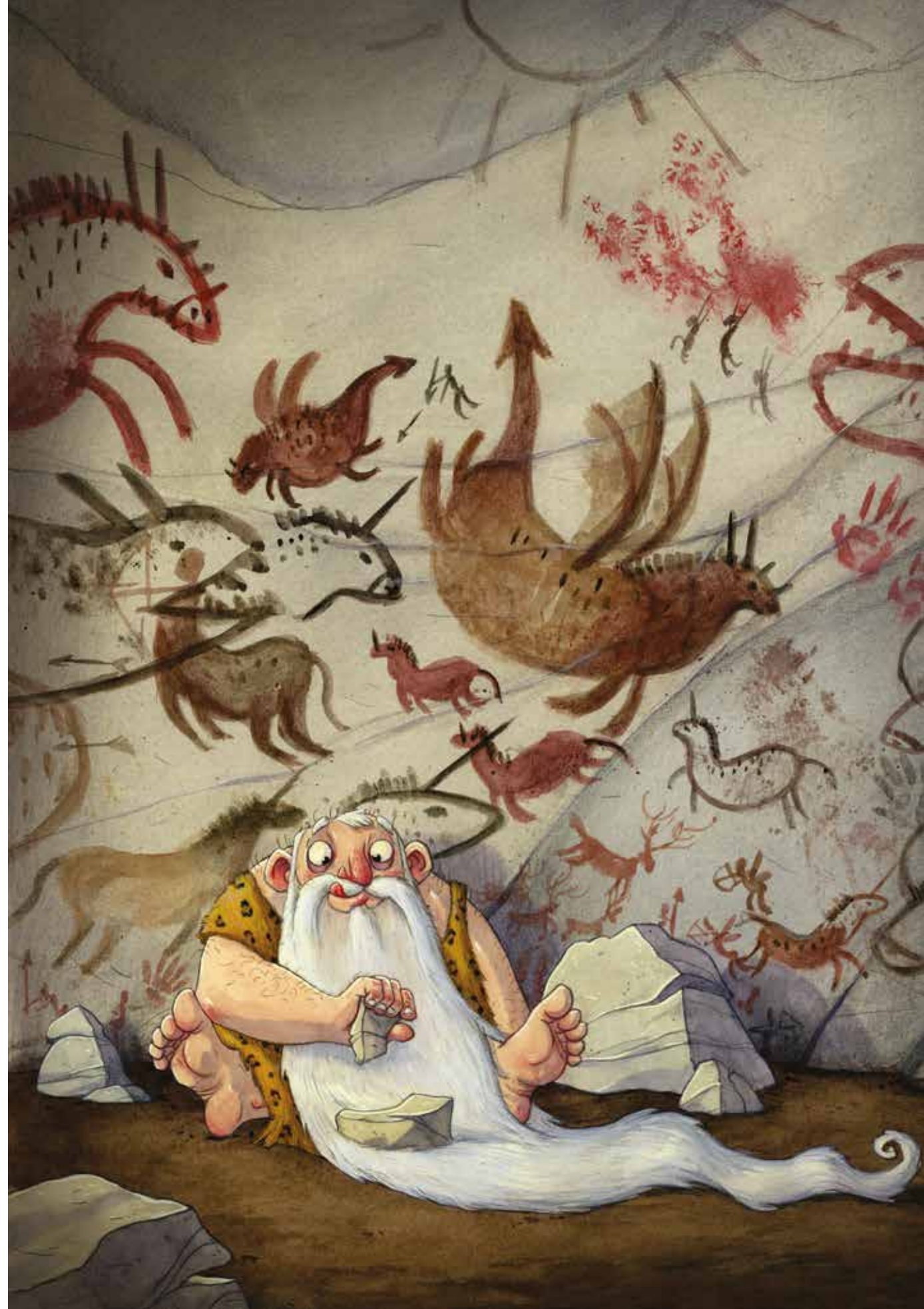
3/5

És veritat que no és gaire voluminós, però la seva llança, el seu arpó i, sobretot, la seva traça en fer-los servir fan d'ell un homenet que més val no irritar gaire.

La seva llarga barba blanca dona una idea indefinida de la seva edat, uns tres milions d'anys si fa no fa.

HABILITAT

El seu estil de vida nòmada en fa un excel·lent coneixedor dels voltants. Fins i tot ha dibuixat un llibre, la *Guia Migcamí*, en què assigna un nombre concret d'estrelles a les coves on fa bo d'estar-s'hi i als millors llocs on es pot degustar un bistec de mamut.



RENÉ RAJALNÀS

És l'autor del 99% dels incendis de la comarca, sempre per accident. I això és perquè arrossega de fa anys un constipat crònic que el fa esternudar i tossir i, per tant, escopir foc a tort i a dret. Cal dir que viu en una cova particularment freda i humida i, en aquestes condicions, és impossible cuidar-se com cal. Per tant, si mai us trobeu un drac amb un nas vermell que li regalima sense parar, amb els ulls endormiscats i el front febrós, amb una tos tan escandalosa com la seva panxa, i que us murmura «ja gal gue et galcis, berguè té'm gruspiré tot gru», ajupiu-vos immediatament, perquè el més petit atxim us podria provocar cremades de tercer grau.

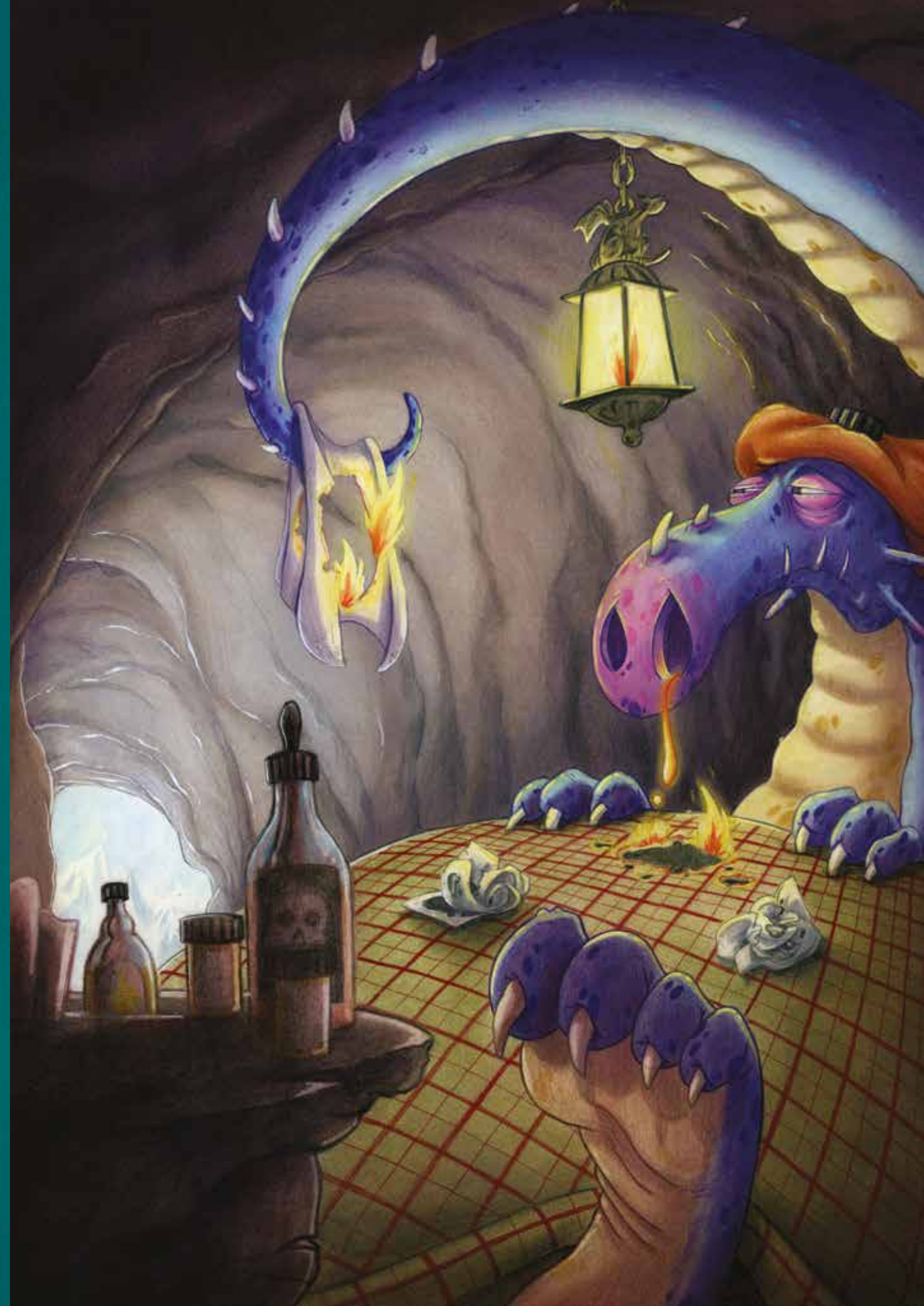
PERILLOSITAT

2/5

En el seu estat, les possibilitats que us enxampi són quasi nul·les. Tanmateix, ningú no es troba a recer d'una enorme flama expulsada quan li agafa un atac de tos.

HABILITAT

Granulats multicolors, xarops llefiscosos, pomades viscoses..., tots aquests remeis no deixen de tenir efectes secundaris, la qual cosa ha fet que de vegades quedés cobert de pústules intermitents o que li sortís fum de les orelles. Un autèntic castell de focs artificials.





PAULO DISCO

Alguns dracs són els guardians de tresors fabulosos. Aquest, però, no ha estat capaç de deixar que el seu tresor brillés d'una manera enlluernadora només a l'interior de la seva cova. Ha trobat una solució: portar les riqueses al damunt. S'ha posat als dits tots els anells i s'ha cobert amb centenars de braçalets amb pedres precioses encastades i amb milers de collarets brillants. Però, sobretot, ha aconseguit recobrir-se el cos amb monedes d'or després de refregar-se primer a la resina dels pins i, després, rebolcar-se pel seu botí. Això fa que sovint els senyors dels vol-

tants el convidin al ball i el lliguin a una cadena que penja del sostre. Tot girant sobre ell mateix, esdevé, llavors, una excel·lent bola amb facetes brillants, com les de les discoteques.

PERILLOSITAT

2/5

La quincalleria que porta al damunt el fa anar molt lent. I, a més, el seu look brillant fa un «bling-bling» que se sent a quilòmetres a la rodona, la qual cosa us deixa més temps del que us cal per fugir.

HABILITAT

Sempre vol brillar en societat. Per tant, quan li venen ganes de rosegar un petit cavaller, ho fa sense bavejar, fent servir els coberts adequats i respectant el protocol: pelar-lo, sucra-lo en una salsa d'herbes i menjar-se'l començant pels peus.

