



Carta de l'àvia

Estimats, teniu a les mans un llibre d'un valor incalculable.

Aquest llibre conté els secrets mai narrats de moltíssims personatges. Alguns són molt coneguts i d'altres potser no ho són tant, però tots són protagonistes d'històries que us han acompanyat a vosaltres, a la mare, al pare, a les àvies, als avis, als besavis, als rebesavis... I així podríem anar fent una bona estona, però permeteu-me que continuï la meva carta.

Potser pensareu que les anècdotes narrades en aquestes pàgines són increïbles, però, creieu-me, totes van passar i van ser recollides amb gran afecte i detall per grans escriptors, com ara Andersen, els germans Grimm, Xahrazad, Perrault, Gabrielle-Suzanne Barbot de Villeneuve..., que sabien que les històries són el bé més preat de la humanitat i no volien perdre-les. Us recomano buscar les seves versions dels contes. Jo els he llegit amb avidesa. De vegades són una mica crus, però ja sou grans i podreu entendre'ls. Els contes serveixen per ensenyar, i hi ha persones que no entenen res si no els dius les coses cruament.

Quan he llegit els clàssics, he trobat algunes llacunes en els seus escrits, i és per això que he escrit aquest llibre. Què? Que el meu nom no surt a la coberta? No és un error: és perquè faig servir un pseudònim. Un pseudònim és un nom fals. Els escriptors signem sovint amb pseudònims perquè ningú no ens molesti quan siguem famosos. I jo em faré molt famosa gràcies als secrets que us revelo aquí.

Així, doncs, us deixo amb el meu llibre. Espero que en gaudiu.

Amb estima i afecte,

L'Àvia

La Baba Iagà

LEMA: «Jo no em mossego la llengua». Baba Iagà

HÀBITAT: Viu en una cabana plantada sobre dues enormes potes de gallina, que li permeten moure's d'un lloc a l'altre. També se la pot veure volant dins la seva olla i remant amb una escombra.

FAMÍLIA:



Germanes

La Baba Iagà té dues germanes que també es diuen Baba Iagà com ella. Tenen el mateix aspecte i juntes formen un trio.



Cavallers

Són tres i serveixen la Baba Iagà. El Cavaller Blanc controla el dia; el Vermell, la tarda, i el Negre, la nit.



Casa

La Baba Iagà l'anomena *kuritsa* afectuosament (que vol dir 'gallina' en rus). És la millor amiga de la Baba Iagà.

VIRTUTS/HABILITATS:

- Dents d'acer.
- Nas blau amb superolfacte.
- Ultravelocitat quan vola en la seva olla.
- Gran coneixedora del món perquè ha viscut a tot arreu.

DEFECTES/FEBLESES:

- Una mica esquerpa.
- Menja nens. Ecs!
- Té una cama d'os molt poc afavoridora.
- Envelleix un any cada cop que li fan una pregunta.

Potser ja saps...

Que la Baba Iagà és vella i ossuda (malgrat que cada dia menja grans quantitats de carn). Les seves dents són d'acer per poder tallar-ho tot. La seva cama d'os simbolitza el món dels morts. Quan es cansa d'un lloc, diu a la casa: «Casa, caseta, dona l'esquena al bosc i gira't cap a mi». Amb aquest encanteri, la Baba Iagà aconseguix que la casa, amb potes de gallina, es mogui on ella vulgui.

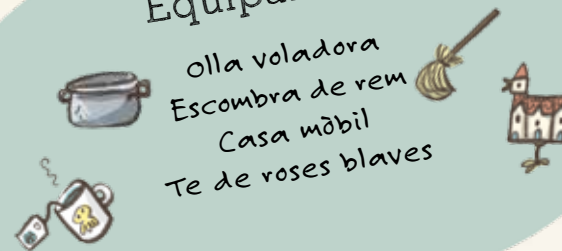
Als països eslaus, quan els nens es porten malament, se'ls amenaça dient que vindrà la Baba Iagà a la nit i se'ls emportarà dins un sac.

El que no t'han explicat...

És que la Baba Iagà és una gran consellera. La gent que aconsegueix vèncer la por i va a visitar-la per preguntar-li alguna cosa acostuma a tornar encantada (els que tornen). Diuen que sempre té un plat de menjar per oferir-te i que sap respondre tot el que li plantegis. El problema és que cada cop que li fan una pregunta envelleix un any, i només pot rejuvenir-se menjant roses blaves, que són molt difícils de trobar.

Potser per això menja nens, perquè ja se sap que els nens no paren de fer preguntes... I poden posar fi a la seva vida en un tancar i obrir d'ulls!

Equipament:



olla voladora
Escombra de rem
Casa mòbil
Te de roses blaves



CASA MÒBIL

ESCOMBRA DE REM

DENTS D'ACER

SUPEROLFACTE

RESTES DEL SOPAR

TE DE ROSES BLAVES

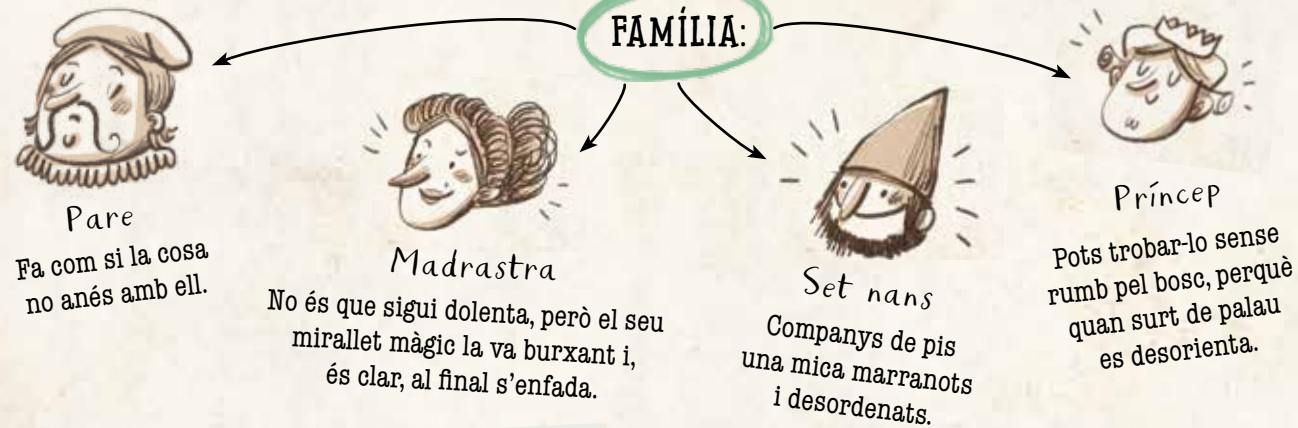
OLLA VOLADORA

BOLETS VERINOSOS

La Blancaneu

LEMA: «Si em dones una poma, ho deixo tot».
Anònim

HÀBITAT: Es mou amb desimboltura en ambients cortesans i domina les normes d'etiqueta. També pots trobar-la saltant pel bosc o cantant amb els ocells.



VIRTUTS/HABILITATS:

- Parla amb els animals.
- Té facilitat per fer amics.
- És molt bondadosa.
- Neteja a gran velocitat.

DEFECTES/FEBLESES:

- És massa confiada.
- Endreça les coses i després no les troba.
- És tan dolça que de vegades embafa.
- El seu amor per les iaies és tan gran que no percep quan són inquietants.

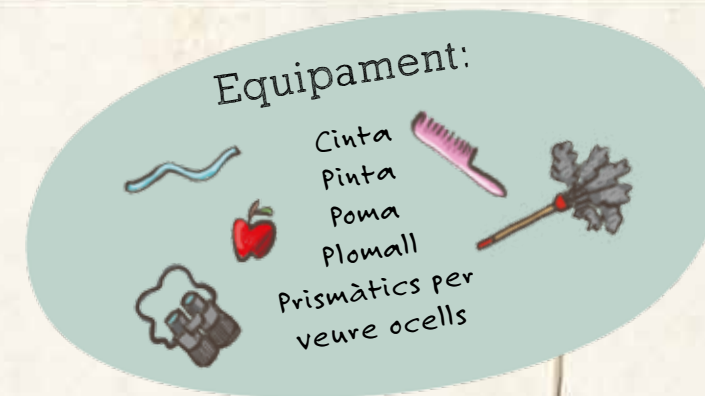
Potser ja saps...

Que la Blancaneu tenia una madrastra que volia ser la més bonica del regne. El seu mirall, per fer-li la guitza, li va dir que la Blancaneu era més bonica, i ella es va enfadar tant que va ordenar a un caçador que matés la noia. Per sort, el caçador va deixar anar la Blancaneu, que va fugir al bosc i va trobar una caseta amb set nans. Es va quedar a viure amb ells a canvi de fer les feines de casa, i va ser molt feliç. Un dia, una velleta li va donar una poma enverinada, i tot-hom es va pensar que la Blancaneu havia mort. Llavors va passar per allà un príncep, s'hi va acostar i la va despertar amb un petó.

El que no t'han explicat...

És que la Blancaneu, en realitat, es feia l'adormida. Estava farta de netejar tot el que embrutaven els nans, i va pensar: «Em faré la morta una estoneta i així podré descansar».

El que feia, realment, el verí de la bruixa era provocar mal de panxa. Per això la Blancaneu, des que es va menjar la poma, fa bastants pets. Ella diu que són pets de princesa i es queda la mar de tranquil·la. I el príncep no es queixa, perquè, ves per on!, els seus tampoc no fan olor de roses.



IDIOMA DELS OCELLS

ROBA BRUTA DELS NANS

BUTXACA DE MARY POPPINS

GUIA D'OCELLS

BRUTÍCIA

MITJONS DE NAN

CALÇAT CÒMODE

La Caputxeta Vermella

HÀBITAT: Acostuma a moure's per entorns boscosos, generalment pels camins més llargs, envoltats de flors aromàtiques. De tant en tant, se la pot trobar a casa de l'àvia o, menys sovint, a casa seva.

FAMÍLIA:



Mare

Està bastant enfeïnada. Confia en la seva filla i per això l'envia a casa de l'àvia, amb l'esperança que algun dia hi arribi sense problemes.



Àvia

Senyora d'edat avançada, però amb una salut de ferro. Els dimecres i els diumenges fa veure que no es troba bé perquè li portin el berenar a casa.



Caçador

Veï de l'àvia i gairebé com de la família. Com que té mala punteria, observa els ocells per dibuixar-los. La seva tècnica preferida és l'aquarel·la.

LEMA: «No sempre la dreuera és el camí més curt».
Dita popular

VIRTUTS/HABILITATS:

- Pot anar a peu coix sense que li caigui res del cistell.
- No li fan por els animals.
- És molt optimista.
- És extravertida i li agrada parlar amb desconeguts.

DEFECTES/FEBLESES:

- Té mala memòria.
- No és gaire observadora.
- A més, és miop.
- Si veu flors, perd el nord.
- No té gaire capacitat d'intuïció.

Potser ja saps...

Que la mare de la Caputxeta acostumava a demanar-li que anés a casa de la seva àvia per portar-li el berenar. Un dia, la Caputxeta es va trobar el llop pel camí i ell la va desafiar a una cursa. La Caputxeta, que era competitiva, però no gaire observadora, va triar el camí més llarg, i el llop, és clar, va guanyar la cursa, va arribar a casa de l'àvia —que es va amagar a l'armari per si de cas— i va esperar la nena pacientment. Quan la Caputxeta va arribar, van tenir una conversa infructuosa, i quan el llop va considerar que ja no podia donar més pistes dels seus plans a la nena, es va abalçar damunt seu per menjar-se-la.

El que no t'han explicat...

És que la Caputxeta, a més de miopia, té una alteració d'origen genètic anomenada daltonisme. Això influeix en la seva capacitat per veure els colors correctament.

A l'armari de la Caputxeta s'acumulen caputxes de tots colors, però ella sempre tria la de color vermell, perquè és la que es camufla més bé entre els colors del bosc. Pobra criatura!



Equipament:

- Caputxa
- Calçat còmode
- Cistell amb queviures (llet, pa de pessic de iogurt casolà, pomes, mel)

ENTORN BOSCÓS

CAPUTXA IMPERMEABLE

MIRADA SOMIADORA DE CINC DIÒPTRIES

CAMÍ MÉS LLARG

PAPALLONES I FLORS

DESPLAÇAMENT AMB SALTS

CISTELL TÈRMIC

